

Pop up knjiga, Yoda verzija

Šest scena. Manan je na kameri u svakoj, u svojoj sobi, u svojoj majici, i govori svojim riječima.

Struktura je otvoreno Star Wars. Coach Brain je Yoda: malen, komičan, naizgled beznačajan, i potpuno u pravu. Manan je učenik. Učenik kojeg se na kameri podučava je učenik koji na kameri pokazuje da razumije, pa oblik priče i kriteriji natjecanja traže istu stvar.

Iz knjige na njegovom stolu diže se pop up svijet i crtež ulazi u njegovu stvarnu sobu. To je najbolji predmet koji je ijedna verzija našla.

Trinaest kadrova.



1 / 13 Manan za svojim stolom, u svojoj sobi, govori u kameru.



2 / 13 Na laptopu prava snimka maratona.



3 / 13 Trkač ubrzava. Manan to gleda s nama.



4 / 13 Reagira na ono što je vidio.



5 / 13 Objašnjava. Rukama, svojim riječima.



6 / 13 Poseže za starom knjigom na stolu.



7 / 13 Knjiga otvorena pod njegovim rukama.



8 / 13 Iz knjige se diže pop up soba. Crtež ulazi u njegov stvarni svijet.



9 / 13 Pop up radna soba, bliže. Najbolji predmet koji je ijedna verzija našla.



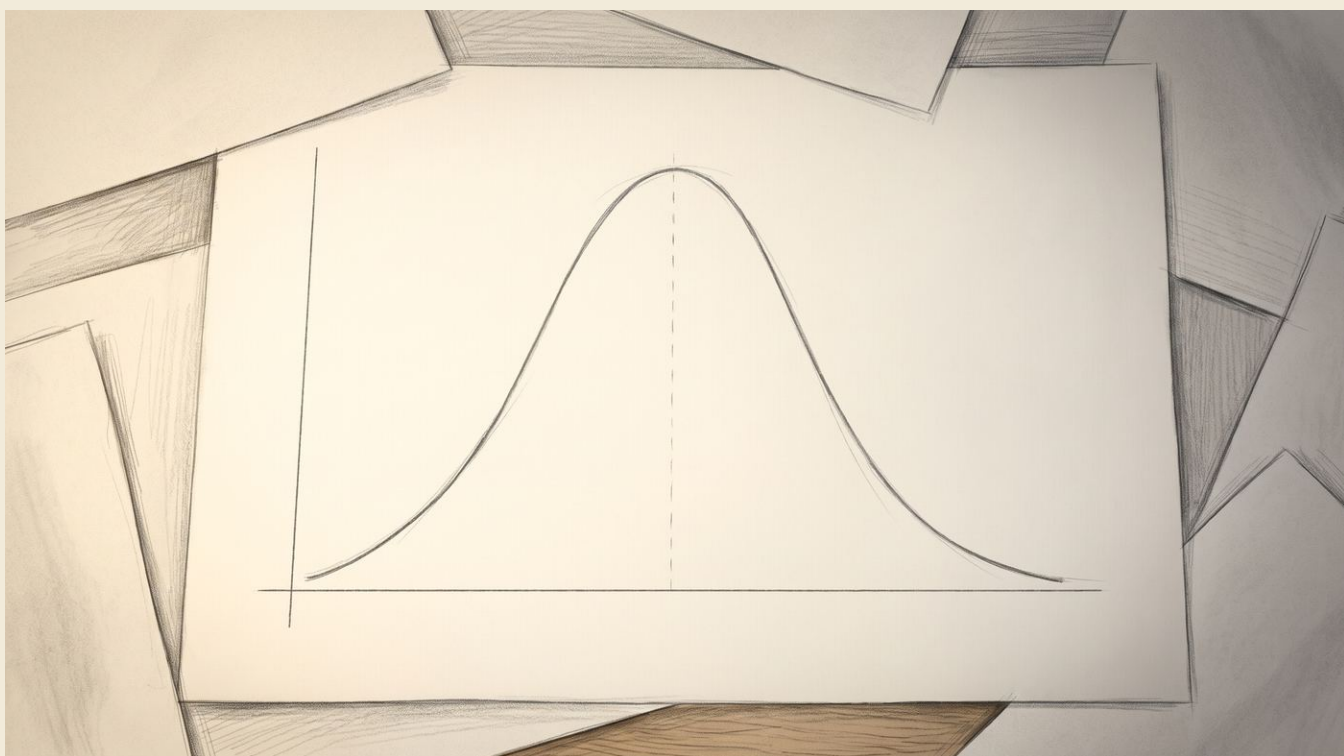
10 / 13 Unutar crteža. Hill piše.



11 / 13 Manan gleda u knjigu. Dvije razine u istom kadru.



12 / 13 Krupni plan. On je taj koji objašnjava.



13 / 13 Krivulja na papiru.

